

Christiane Grimm photographe plasticienne
www.christianegrimm.ch

Ombres colorées

Un faisceau lumineux directionnel de lumière verte, émanant d'un projecteur, découpe sur le mur une ombre géométrique banalement grise (image a). Un autre faisceau lumineux de lumière blanche, tout aussi directionnel, mais éclairant l'objet sous un autre point de vue, découpe sur le même mur blanc une autre ombre grise (image b).

En illuminant l'objet avec les deux projecteurs à la fois, on s'attendrait à voir sur le mur la simple superposition des images et ombres précédemment décrites, comme le montre l'image c qui réalise artificiellement cette opération.

En fait ce que l'œil – ou plutôt le cerveau – voit réellement est représenté sur l'image d: l'ombre verte est beaucoup plus saturée qu'en c et l'ombre blanche se colore d'un beau pourpre, couleur complémentaire du vert.

Ces images ont été réalisées à Fribourg, dans la Galerie Ollier, à l'occasion d'une exposition *Christiane Grimm* qui y a présenté cette installation appelée *Illusion*. (Avec l'aimable autorisation d'Elizabeth Auzan).

Libero Zuppiroli
2004